



organique



Crées en 2001, la compagnie a fêté ses 20 ans ! 5 créations, plus de 500 représentations. Le trio est composé aujourd’hui de **Julie Garnier, Mylène Willaume et Lise Garnier**.

**Trois voix, une proximité avec le public,
une audace et une joie de vivre !**

C'est la magie des Souricieuses.

www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr
Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com
page 1

Organique

Des chansons pour se laisser vibrer, oser rire et découvrir.
En lien avec les éléments, avec la nature, et avec ses voisins !

Vibrer ensemble

Organique est un spectacle joyeux, frais et débordant, décalé ; avec des textes qui s'engagent vers le vivant, et proposent avec humour une nouvelle manière d'avancer ; avec les voix, surtout, et avec les instruments, les corps, les percussions corporelles.

Les textes sont écrits par les Souricieuses, agrémentés par quelques reprises (Habanot Nechama, Kaddour Hadadi, Yonda).

Un spectacle acoustique, un spectacle organique : en plein dans l'essentiel !

Ce spectacle est tout terrain, tout public, toujours dans la proximité.



Chacune des musiciennes s'accompagne avec différents instruments :
Accordéon, trombone, flûte, saxophone soprano, basse acoustique.

De nouveaux costumes, réalisés par Delphine Delavallade, avec des teintures naturelles, sur des viscoses naturelles.

Pas de décor, pas de sono, on peut voyager en train : c'est ça le show de demain ;-)

www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com



Le moment spectacle peut être enrichi d'autres propositions :

un atelier du « travail qui relie », un atelier d'écriture, un temps d'échange et de partage,

...

Nous proposons également des chansons « sur mesure ».

cf les **Skills des Sourcieuses**
en p 14.

Audio :

EP été 2023 **Organique**

en écoute ici : <https://bfan.link/organique>



EP été 2021 **Mangez vos Soucis !**

en écoute ici : <https://backl.ink/147035938>



Vidéos :

Chaîne Youtube : www.youtube.com/@lessourcieuses

Clip Respirales : <https://youtu.be/j3va2ieOjRc>

Clip du troc : <https://youtu.be/dJqVGQc8ZQ8>

Teaser rue : <https://youtu.be/qe93bMnHzAw>

Teaser salle : <https://www.youtube.com/watch?v=E3Lez6GAQkI&t=26s&pp=ygUMc291cmljaWV1c2Vz>

www.lessourcieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – sourcieuses@gmail.com

● *La presse en parle – extraits*

ARCHES

Une leçon d'optimisme donnée par les Souricieuses

“Sourieuses” et malicieuses, les Souricieuses ont terminé, dimanche à 16 h, dans une salle des fêtes comble, une semaine de spectacle programmé dans un département voisin.

Pendant plus d'une heure, elles ont présenté, à un public ravi, leur dernière composition baptisée “Organique”.

Une création originale qui a pris ses racines dans cette salle même, en février, lorsque Julie Garnier, sa sœur Lise Garnier, et Mylène Willaume sont venues durant une semaine en résidence.

« Ce spectacle pour se sentir bien, pour se sentir vivant, comme aime à le rappeler Lise, arrive aujourd’hui à une

croisée de chemins. » Les chemins des écoles archéennes où elles sont intervenues, et de cette salle où elles ont peaufiné leurs compositions vocales et instrumentales.

Le jeune public était lui aussi présent en nombre au premier rang sur des chaises adaptées à sa taille. « Mangez vos soucis quand tout va mal ; croquez la vie, c'est une fleur qui me l'a dit. » Les textes sont résolument optimistes et toujours en lien avec les éléments naturels. Les Souricieuses, avec une belle complicité énergique, ont su avec talent communiquer leur joie de vivre, leur humour, leur dynamisme et leur sensibilité à la nature.



Lors de leur spectacle, les trois artistes n'ont pas manqué de solliciter le public conquis et sous le charme qui a volontiers participé.

La co-production

Differentes organismes nous font confiance et nous soutiennent, en nous finançant et/ou nous accueillant en résidence : Le festival Ma Rue Prend l'Aire à Pierrefitte sur Aire (55), la Mairie d'Arches (88), Le Conservatoire de Mirebeau sur Bèze (21), la Région Grand Est pour la diffusion.

www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com

page 4

CONTREXÉVILLE

Les Souricieuses enflamment le Rout'Art

Pour l'avant-dernière représentation des Vendredis de la Toupie, il fallait avoir de l'énergie à revendre. C'est autour du thème de la Gratiféria, la notion d'offrir quelque chose, que le groupe des Souricieuses est venu donner une représentation de leur nouveau spectacle.

Avec des morceaux inédits de leur nouvel EP, les trois Lorraines ont su conquérir un public de tous âges qui s'est rapidement laissé porter.

Pendant près d'une heure et demie, petits et grands ont voyagé et appris à aimer la vie.

Artistes et spectateurs ont partagé un moment de communion, pendant et après le spectacle. Pour leur deuxième représentation, les Souricieuses étaient ravis de retrouver cette proximité avec leur public dans une salle comble du Rout'Art où elles n'étaient pas revenues depuis près de 15 ans.

Clément BENNEROTTE



Le groupe des Souricieuses s'est produit devant un public de tous âges conquis par le spectacle. Photo VM/Clément BENNEROTTE

ARCHES

Les Souricieuses

Flûte, saxophone, guitare basse ou encore ukulélé, telle est la variété musicale incarnée par le trio féminin Les Souricieuses. Sur scène, les trois musiciennes transmettent toute leur fraîcheur, sensibilité et joie de vivre. Elles peaufinent leurs arrangements acoustiques pour leur prochain spectacle.

Depuis peu, trois jeunes musiciennes et comédiennes sont en résidence à la salle des fêtes communale pour finaliser leur prochain spectacle.

Le trio d'artistes, composé de Julie Garnier (voix, flûte et saxophone), de sa sœur Lise Garnier (voix, trombone et guitare basse) et de Mylène Willaume (voix, accordéon et ukulélé), peaufine les arrangements de sa nouvelle création intitulée « Organique ». Il s'agit d'un spectacle d'une heure quinze, riche de nouvelles chansons qui traduisent la joie de vivre et la sensibilité à la nature de ces trois jeunes femmes. « On joue entre nous, en acoustique, sans sono. Avec une nouveauté cette année apportée par des percussions corporelles », explique Julie.

Formées à l'école du mime Marceau ou diplômées en musicolo-



Elles ont rejoint la salle des fêtes pour travailler sur la création de leur spectacle, « Organique » qui mise sur la simplicité et la proximité.

gie, les Souricieuses proposent un jeu dans la simplicité qui traduit une belle complicité énergique. Depuis 2001, la compagnie a créé quatre spectacles et donné plus de cinq cents représentations dans toute la France.

Des interventions dans les écoles

Un accord avec la mairie leur a permis d'utiliser gracieusement la salle de fêtes en échange d'interventions dans les classes de la ville. Elles ont dans un premier temps présenté des extraits de leur spectacle dans les six classes de maternelle et de primaire. Vendredi 18 mars, elles sont retour-

nées vers les écoliers pour animer cette fois des ateliers musicaux. « Au programme, des comptines et des improvisations où l'on peut se libérer. Avec comme objectif de rendre les enfants actifs et qu'ils prennent du plaisir dans l'écoute réciproque », précise Mylène.

La première de ce nouveau spectacle « Organique » aura lieu en mai lors d'un festival de rue dans la Meuse. On retrouvera les Souricieuses à l'automne prochain à Arches, mais avant les Vosgiens pourront les découvrir à Saint-Amé le 25 juin prochain à l'occasion de la fête de l'eau.

Contact : tél. 06 76 63 79 57.

www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com

Salle comble et éclats de rire à gogo avec les Souricieuses



Un très nombreux public a répondu à l'invitation lancée dans le cadre du festival Histoires d'en rire par la communauté de communes Terre d'Eau.

Plus une seule chaise n'était libre dans la salle des fêtes ce vendredi pour la représentation des Souricieuses, trois artistes de grand talent. Ce spectacle était proposé dans le cadre du festival d'Histoires d'en rire, animation initiée par la communauté de communes Terre d'Eau et a conquis le public venu de toute la Plaine et même de Haute-Marne.

Dès leur apparition dans la salle, le ton était donné et les rires fusaients. Lise, Mylène et Julie, trois comédiennes, musiciennes et chanteuses aux très belles voix ont entraîné le public avec leurs histoires vécues, soumises aux spectateurs avec beaucoup de sensi-

bilité, dans une mise scène sobre.

Au fil de la soirée, elles ont abordé, à leur façon, la publicité, les vide-greniers, le troc, le covoiturage, la bio diversité et une façon très originale de nous présenter le compostage, un numéro exceptionnel de drôlerie.

Debout, le public a ovationné le trio qui a offert en bouquet final une fabuleuse interprétation à trois voix de la souris verte.

À l'invitation de la municipalité, le public a ensuite partagé un moment d'échange et de convivialité en présence des artistes.

À renouveler !

Vosges matin, Novembre 2019

SERGEY – ASSOCIATION PAN AIS, RAVES & SALSIFIS

Par Catherine Fiaux

Une explosion débridée de vie et de joie à Sergey

SPECTACLE – Samedi 2 octobre à Sergey, la rue des Granges, à hauteur du N° 5, était joyeusement interdite à la circulation. Un accueil convivial, une ambiance résolument guinguette entre fontaine, figuier et la grange de David Pittet, transformée en théâtre de poche, prédisaient du meilleur! Il est à parier que nul n'est resté sur sa soif, tant culturelle que physique, tant la soirée pourrait être qualifiée de moment d'anthologie autour du spectacle des trois Sourcieuses.

Dynamiser la région du Pied du Jura «APaRSa»

«Panais, Raves & Salsifis» est une association à but non lucratif née en mai 2021 autour du désir d'un groupe d'amis de créer une activité socio-culturelle de proximité, réunissant les habitants de Sergey et des villages alentour, voire plus. L'intention est de proposer des manifestations au sens large correspondant à une éthique locale et durable, sans connotation politique, insiste Karen, membre du comité. Leur premier spectacle en juin 2021, «On a eu été plus mal», fut une réussite avérée.

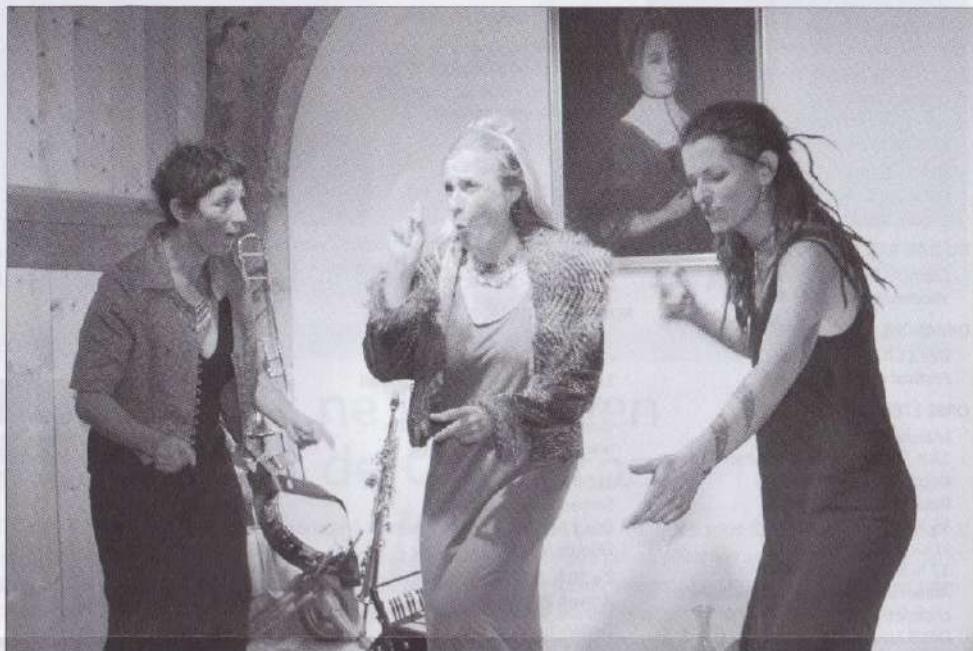
«Les Sourcieuses», souriantes et malicieuses

Ce samedi 2 octobre, c'est au spectacle détonnant d'énergie des «Sourcieuses» que fut convié le public. Après un apéro de bienvenue, on pouvait, pour un

prix modique, se sustenter et trinquer tout au long de la soirée. Les Sourcieuses, trois dames de France voisine fêtant leurs vingt ans de scène, ont immédiatement embarqué chacun. Interprétant leurs compositions de «chansons fraîches, drôles et pas farouches», unissant leurs voix si différentes, jouant avec maestria de divers instruments, mimant, bruant, débordantes de talents, de vie et d'énergie,

elles ont aisément et gaiement conquis l'assistance. Puis la soirée s'est prolongée en dansant et en rigolant! Une bouffée de bonheur!

Panais, Raves et Salsifis, une association à suivre et à encourager impérativement: www.panais-raves-salsifis.ch



Les Sourcieuses, trois femmes de France voisine qui aiment la vie, les gens et qui le démontrent avec talent et énergie.

(Photo Catherine Fiaux)



Quelles voix, les Sourcieuses !

Donner de la voix, faire vibrer leurs instruments, emmener les spectateurs dans leurs danses, les Sourcieuses ont ce talent entre simplicité et proximité.

Sanzey • Les Sourcieuses en tournée



C'est trop bien !

Mercredi 24 septembre, le groupe Les Sourcieuses a présenté son spectacle *Organique* devant une dizaine de spectateurs venus assister à la représentation dans la petite commune. Le programme associait chants, percussions corporelles, effets de mimétisme et instruments variés, offrant ainsi une palette artistique diversifiée.

En complément, un jeu d'ombres projeté sur scène a permis de mettre en relief les chorégraphies et mises en scène des artistes. L'ensemble du public a accueilli favorablement la prestation, jugée vivante et accessible à tous les âges. Les enfants, particulièrement enthousiastes, n'ont pas hésité à accompagner les artistes durant plusieurs passages, contribuant à l'ambiance de la soirée.

Royaumeix

Les Sourcieuses font le show



Dynamisme et bonne humeur à l'Ehpad.

Mardi 23 septembre, les Sourcieuses ont produit une partie de leur spectacle intitulé *Organique* à la maison de retraite.

Chants, percussions corporelles, mimétisme et instruments musicaux divers étaient au rendez-vous.

L'impacte de la pluie sur laousse des fleurs du jardin, ou alors la levée des champignons dans les champs ont été mis en scène.

Sous l'énergie débordante du trio, les résidents ont tapé le rythme et ont même dansé.

Pour les personnes ne pouvant se déplacer, musiciennes et chanteuses en herbe ont déambulé dans les couloirs de la maison de retraite.

Pari réussi ! Un vent de légèreté et ensoleillé planait à l'Ehpad malgré le temps automnal du jour.

Lucey

Le trio des Sourcieuses présente *Organique*

La cave de Camille Migot, jeune viticulteur de Lucey a accueilli un moment rare et joyeux : une mini-représentation du trio des Sourcieuses, groupe composé de Julie Garnier, Mylène Willaume et Lise Garnier. Ces trois jeunes artistes débordantes d'énergie ont offert au public un spectacle acoustique *Organique*, délicieusement décalé. Pendant vingt minutes, les spectateurs,

une poignée de chanceux, ont été emportés par huit chansons originales, écrites et composées par le trio lui-même. Accordéon, saxophone, trombone, bruitages en tout genre et percussions corporelles se sont harmonieusement mêlés à leurs voix pour créer un univers sonore unique, vivant et plein de fantaisie.

Ensuite, elles ont fait escale à Bruley.



Le trio de musiciennes en démonstration.

Bruley

40

Organisé par le TNT, un spectacle réjouissant, idéal pour chasser la morosité ambiante d'un après-midi pluvieux, a commencé par une chanson « Pour ces jours-là, quand c'est pas cool : mangeons nos soucis ». Les Sourcieuses, Lise, Julie Garnier et Mylène Willaume, ont régalé la quarantaine de spectateurs de tous âges avec lesquels elles ont interacti joyeusement. Leur spectacle *Organique* met en valeur le vivant et propose, à partir de chansons à messages de leur cru.



Mylène, Julie et Lise avec leurs instruments.

www.lesourcieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – sourcieuses@gmail.com

« ... invitant avec humour à regarder notre drôle société et ses travers boulimiques. Et tous d'entrer la danse de l'écologiquement correct, des énergies dangereuses ou périssables, du bonheur de l'interrupteur, « qui ne doit pas faire note malheur », des transports alternatifs et du troc, dont on redécouvre les vertus. » **L'Est Républicain**

« Elles ont le sourire et la malice, **Les Souricieuses**, tout à la fois comédiennes et musiciennes. Les jolies souris ont aussi la pose avantageuse et le talent assorti.... Chants et voix se répondent sans jamais se confondre

« Elles nous invitent avec humour à regarder notre drôle de société et ses travers boulimiques ».

« Un regard toujours malicieux et humoristique, les musiciennes s'amusant avec talent des travers de la pensée écologique politiquement correcte ». **Est Républicain**

"Trois belles voix, trois musiciennes talentueuses, une bonne dose d'humour, l'amour de la chanson française et des textes bien frappés : "Tant de pubs qui nous matraquent, tant de tracts qui nous entubent..." **Rouen Infos**

"Ces trois nanas sont un concentré d'énergie, de talent, d'humour et d'intelligence du geste, du juste mot et de la note tendue." **Namur en mai**

“**Les Souricieuses**, trois chanteuses qui aiment jouer avec les mots” **Ouest France**

"Décidément, rien de sérieux ! Un succès fou pour ces chanteuses aux voix mélodieuses, musiciennes de talent, faisant corps avec leurs instruments." **Journal de Saône et Loire**

"Une trentaine de patients, parfois en fauteuil roulant, sont venus découvrir le spectacle des Souricieuses, tour à tour enfantin, loufoque et lyrique." **La Croix**

"*On ne peut être que séduit par le travail déployé; la maîtrise des nombreux instruments est excellente, l'univers des filles dense et charmant.*" "Les Souricieuses présentent un univers qui ne ressemble qu'à elles, qui est totalement construit par elles." **Metropolis**

Un succès donc pour le retour de ces trois chanteuses atypiques qui ont déjà pris rendez-vous pour leur prochain spectacle." **Le Bien Public**

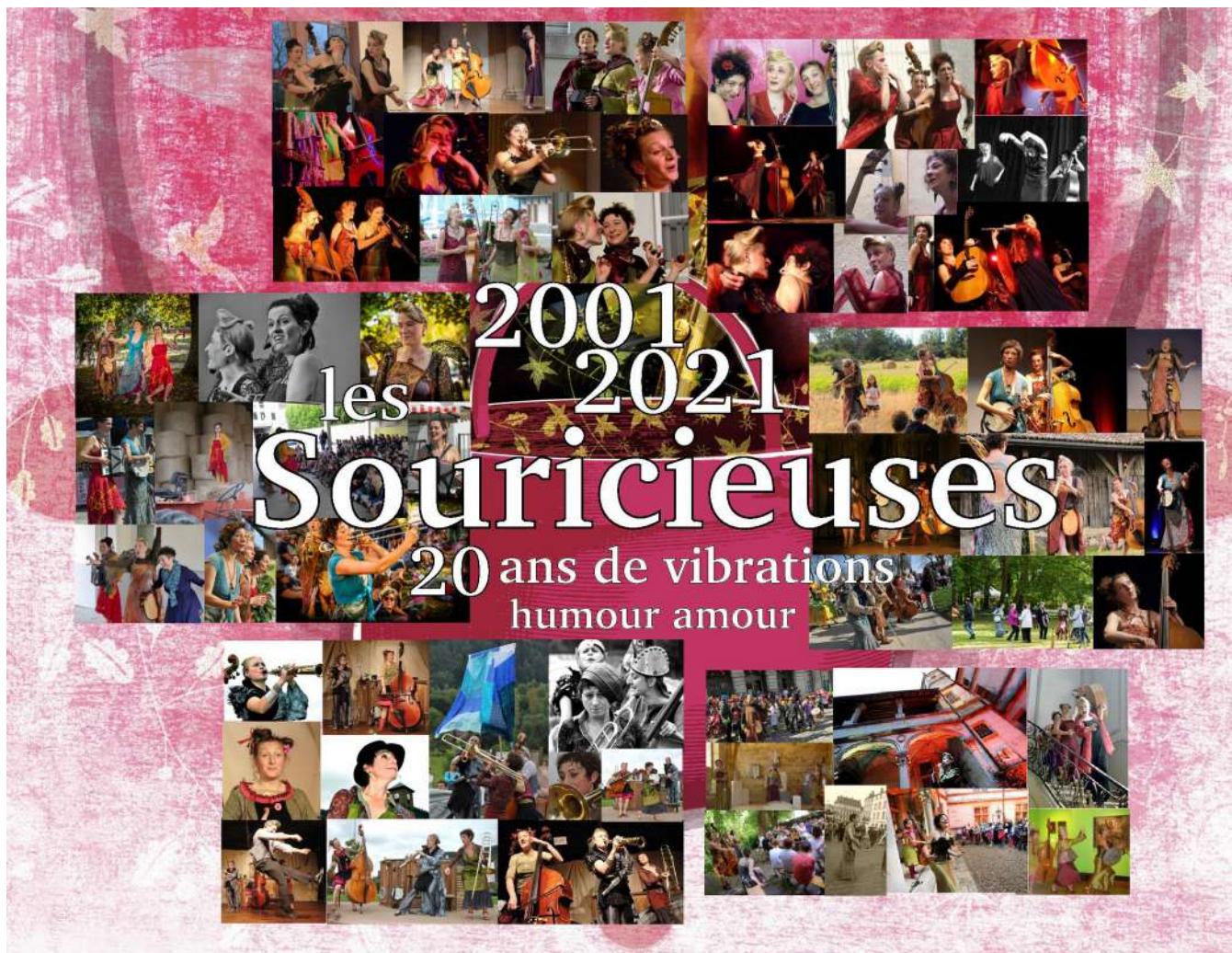


● Mais qui sont les Souricieuses ?...

Les Souricieuses... car sourire et malice !

D'origine lorraine, Charlène Ploner, Lise et Julie Garnier créent les Souricieuses en 2001. C'est d'abord le plaisir de faire sonner ensemble ces trois voix si différentes... Mais également, la volonté de trouver une interaction avec le public...

- 2001 : « Merci pour les Fleurs »
- 2006 : "Au Pays des Rondeurs"
- 2009 : « Bienvenue à la jetée »
- 2011 : « Les Souris Vertes Dé-croassent »
- 2018 : Charlène s'envole pour d'autres aventures, et nous accueillons Mylène Willaume, à l'accordéon et ukulélé
- 2021 : Sortie EP Mangez vos Soucis



www.les-souricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com

● **Trois filles, trois chanteuses**

Lise Garnier

voix, trombone, banjo

Etudes à l'école du mime Marceau,
formation théâtrale, formation vocale,
conservatoire de trombone.

Spectacles actuels :

"**Tryphon**" en concert et spectacle jeune public,

"**Roue Libre**" spectacle de rue sur la bicyclette,

"**les enfuis**" création en cours danse-musique sur le thème du secret,

"**sieste en eau**" voyage sonore de vagophone

"**sur le vif**" cabaret solo de chansons.



<https://pezizecompagnie.wixsite.com/pezize>

Mylène Willaume

voix, accordéon

université de musicologie de Metz (CAPES d'éducation musicale)

Mylène a exploré la musique avec des groupes de chansons (Oestrogena Orchestra, La Manutention, miMe2rien), et de musique du monde (L'Albert, Kremsnita). « Touche-à-tout » instrumentale, elle a arrangé pour des chœurs, et fait chanter beaucoup de chorales.



Son attrait pour la scène l'amène à composer pour des pièces de théâtre, et à devenir comédienne pour certaines d'entre elles (« la compagnie du sens caché »).

C'est dans les chansons pour les enfants, sous le pseudonyme « Mélyne », qu'elle écrit et compose majoritairement, laissant s'exprimer son côté décalé et loufoque.

Spectacles actuels (jeune public) :

- « **Dans la forêt enchantée** » issue du CD "**les comptines de Mélyne**" paru chez ADF-Bayard en 2017

- avec l'Albert : "**la chaise bleue**", issu de l'album « les comptines du tour du monde »

www.lesourcieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – sourcieuses@gmail.com

Julie Garnier

voix, flûte traversière, saxophone soprano

Musicienne curieuse et aventureuse, pour elle :
"La voix est un domaine d'exploration infinie".

Engagée et militante, Julie est à l'écoute du monde et de l'humain qui se transforme.

Au sein du mouvement Colibris et d'un groupe d'habitat participatif, elle participe à tisser des liens : inspirer, relier et soutenir. Sa formation MOOC Gouvernance partagée lui permet de proposer des outils de communication et d'expérimentation pour le "faire ensemble" (outils de sociocratie, organisation de débat mouvant, cercle samoan).



Formation :

Bac S, CNR de Nancy - licence de musicologie (2001)
CNR de Strasbourg jazz et **musiques improvisées**

Spectacles actuels :

- **Artho Duo** : vielle à roue électro, voix, flûte et sax.
- **Tocade !** Un duo chanson sensible et sauvage

www.juliegarnier.com



www.lesourcieuses.fr

● Où ont joué les Souricieuses ?

Depuis leur création les Souricieuses ont donné plus de 500 représentations dans différents lieux, festivals et événement à travers la France :

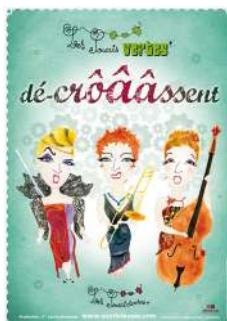
Festivals :

Fête du livre à Bécherel (35)
Festival Place à l'Humour, médiathèques de Reims (51)
Fête de la Mirabelle à Metz (57)
Festival Roanne Tables Ouvertes, Roanne (42),
Festival Les Sylviades, Raon l'Etape (88)
Festival La Caldénaciennne (54), Foire Eco Bio d'Alsace (68)
Le Fruit des Voix Lons le Saunier (39), Transat en Ville Rennes (35)
Jazz Sous Les Pommiers Coutances (50),
Chalon dans la rue Off Chalon sur Saône (71)
Essey Chantant Essey les Nancy (54),
Les Z'accrocs d'ma rue Nevers (58)
Nancy Jazz Pulsations Nancy (54), Chants d'Elles Rouen (76)
La Pamparina Thiers (63), Emotions de Rue Voiron (38)
Font' art Pernes les Fontaine (84), Festival des Arts Forains Namur (B)
Viva Cité Sotteville les Rouen (76), Les Jeudis de Perpignan (64)
Les Fondus du Macadam Thonon les Bains (74), Tintamars Langres (52)

...

Salles et lieux:

L'Andarta à Die (26), Rombas (57) , Maison de Gergovie, La Roche Blanche (63), La Grange Théâtre, Lachaussée (55)
Ville de Charmes (88), Ville de Mirabeau sur Bèze (21)
Le Hublot, Bourges (18), Ville de Nancy (54)
Parc naturel régional de Lorraine (54), Hérouville St Clair (14)
Lavoir Théâtre Epinal (88), Centre Culturel St Gildas des Bois (44)
MJC Pichon Nancy (54), Espace Evasion Selestat (67)
Chateau de Malbrouck Manderen (57), Les Trinitaires Metz (57)
La Halle aux blés Raon L'Etape (88), Le Réservoir Saint Marcel (71)
Le Gueulard Nilvange (57), Espace Aragon Vilar Bonnot (38)
La Passerelle Florange (57), MJC La Passerelle Belleville sur Meuse (55)
La Baie des Singes Cournon (63) ...



www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com

● Thématique environnement

Le spectacle Les Souris Vertes dé-Croassent a été présenté dans de nombreux événements autour des économies d'énergie, transports, agro-écologie.

En forme spectacle ou en interventions pour rythmer des colloques ou en déambulations sur des foires, marchés...

Colloque L'art de l'engagement au CD54 2024

Foire bio de la Cussignière à Gorcy (54), Relanges (88) 2023

Fête de l'écologie à Metz (57) 2022

Fête de l'eau à Saint Amé (88) – 2022

Journée des Energies Positives au PNR des Pyrénées Ariégeoises – 2020

Fête de l'énergie à Metz avec ALEC 57 – 2019

Inauguration des sentiers pédestres de l'Argonne – 2019

Journée sans moteur – Hazebrouck (59) - 2018

Foire éco bio de Tendon (88) - 2018

Remise des trophées de la transition écologique 2017 (CD88)

Rencontre nationale des PNR – thématique Biodiversité - 2017

Les rencontres de la Bio à Besançon (25) – 2015

Festival Colportage (88) : Jardins partagés de Plombières les Bains, Jardins de Cocagne de Thaon les Vosges

Assises vosgiennes de l'éducation à l'environnement et au dvpt durable (CG88) , 2014

Journée de l'énergie à Montbéliard (25) – 2014 et en Lorraine – 2012

1ères Journées de la Transition à Cluny (71) - 2012

Festival des Initiatives locales en faveur de l'environnement Thionville (57)

Journée du développement durable CG54 Nancy (54) – 2009 et 2013

Entretiens de Millancay, Ferme Ste Marthe Millancay (41) - 2008

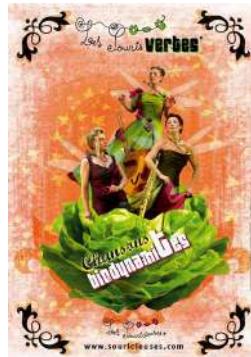
Foire Eco-Bio Rouffach (68) – 2007, et Foire éco bio de Colmar – 2009

Biennale de l'Environnement Bobigny (93) – 2002

www.lesourcieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – sourcieuses@gmail.com



● Aller plus loin, tisser des liens : Les Skills* des Sourcieuses

* Skill : compétence, engagement social

Nous avons envie de proposer plus qu'un spectacle, plus qu'un simple moment « artistes sur scène sous les yeux du public ».

Nous souhaitons également interroger cet acte d'aller au spectacle... Comment je délègue aux artistes la responsabilité de questionner le monde et d'y agir ?

« Faire-ensemble », ça se vit, ça s'apprend ?

Alors oui, il y a mille propositions à vivre autour d'un spectacle et d'une rencontre avec les artistes !

Débat mouvant, cercle de femmes, atelier de travail qui relie...

Laissez vous rêver !

Un moment à penser et à construire avec les organisateurs.



Après le spectacle, ... avec quoi on repart ?

www.lesourcieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – sourcieuses@gmail.com

page 15

1- Débat mouvant

Prendre part à un débat, ce n'est pas entrer dans un affrontement. C'est accepter que notre point de vue va peut-être évoluer.

Débat mouvant , késako ?

Le Débat mouvant (ou "Jeu de positionnement") est une forme de débat dynamique, en mouvement, qui favorise la participation de tou.te.s.



Concrètement, comment ça se passe ? Avant le jour J, nous sommes en contact pour définir avec vous la thématique d'échanges souhaitée (biodiversité, transport, énergie, vivre ensemble...) Puis nous choisissons une question clivante qui sera l'axe du jeu.

Prévoir une plage d'une à deux heures et 15 participants minimum. Pour tout public. Possibilité d'intervention en milieu scolaire. [Plus d'infos ICI](#). [Exemple ICI](#)

2- Atelier de création de chansons

Possibilité d'animer 3 ateliers conjoints.

Public adulte ou enfant. Durée : 1 à 3h, selon démarche et matériel proposé.

3 - Cercle de femmes

Un moment entre femmes pour se rassembler, partager nos ressentis, en confiance, en intimité. Un espace créé ensemble, où la parole libère et guérit.

Nous proposons l'animation de ce cercle : nous posons un cadre de paroles, de confiance, des règles de confidentialité. Des moments chantés rythment les échanges. Durée 2 à 3h.



5 – Atelier Respirales

Crise sanitaire, crise systémique, crise de sens ... et moi, dans tout ça, que puis-je faire ?

Un atelier de partage et de mise en lien, autour de la pratique du Travail qui relie de Joanna Macy.

Durée 2 à 4h. Pour une dizaine de participants, minimum 14 ans.

www.ateliersdetravailquierele.sitew.fr/

www.lesourcieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – sourcieuses@gmail.com

● Les créations « Sur Mesure » des Souricieuses

Répondre à des demandes spécifiques... c'est souvent l'occasion d'écrire de nouvelles chansons, et de coller à un thème de façon inattendue !

Quelques exemples de création « Sur Mesure »:

- **Bilan des 4 ans du TNT** (Territoire Nord Toulois), septembre 2023

<https://www.youtube.com/watch?v=F-mADuC2Pio>
<https://youtu.be/LuEUojEEPvc>



- **"Les 1400 ans du Saint Mont"** (non présenté pour cause de crise Covid)

Commémoration de la fondation de l'abbaye, chanoinesses de Remiremont (2020)

- **"Emotions et malice en Musées de Meuse"**

Suite à une commande du Conseil général de la Meuse, nous avons écrit des chansons sur mesure pour les collections des musées de la Princerie à Verdun (aout 2011) et le Musée Barrois à Bar le Duc (septembre 2011)

- **Interventions à L'institut Régional de Réadaptation de Nancy**
dans le cadre de Jazz de Coeur (Nancy Jazz Pulsations) (oct 2007)

- **Interventions pour la CAF Lorraine, Médiation familiale**

- **Interventions pour HDL Plages Haut du Lièvre, Centre social, Nancy**

- **Cycle de quatre résidences au Château de Lunéville en 2012 (Thématiques historiques, Jardin et Gourmandises, Colloque sur le travail, Symposium de la pierre)**

- **Confidences de nos assiettes, pour Roanne tables ouvertes (42), automne 2013**

- **Comité départemental olympique et sportif 54, janvier 2014**

- **60 ans de la Fédération ADMR 54, décembre 2014**

- **Séminaire national du CNFPT à Lille, 2015**

● Fiche technique

Les Souricieuses

► Espace de jeu

Le spectacle est joué idéalement en acoustique, c'est à dire sans sono, en plein air (par exemple sur un parvis, dans une cour, dans une ruelle, dans un parc...) ou dans des petites salles.

L'idéal est bien sûr de faire un repérage.

Dans tous les cas nous arrivons assez tôt avant le spectacle pour affiner les configurations.

► Son

spectacle joué en acoustique

- **en intérieur** : selon l'acoustique et la disposition de la salle, la jauge peut aller jusqu'à 250 personnes, à étudier ensemble

-**en extérieur** :

Les lieux choisis doivent donc avoir une bonne acoustique : un **mur de fond** est souhaitable, l'idéal étant une cour.

Dans tous les cas : pas de circulation automobile à proximité.

Attention, sous un arbre, en cas de vent c'est très bruyant...

ouh là là c'est compliqué, hein Mais quand on y arrive c'est vraiment bien pour le public !!!

► Durée du spectacle

Entre 1h et 1h10

► Version « Marché »

Ce répertoire peut également être joué dans une autre configuration, pour un marché, foire, colloque, etc...

Plusieurs interventions de 20 à 30 min à différents moments de la journée (à étudier avec vous). Dans ce cas, nous nous adaptons à la manifestation : C'est la version tout terrain des Souricieuses !

En gardant à l'esprit que **nous chantons en acoustique** et ne pouvons rivaliser avec une grosse sono et une autoroute, bien sûr.

► Loge

Une pièce qui ferme à clé avec miroir, lavabo, toilettes, espace calme et non fumeur

www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com

Si possible prévoir : plusieurs tables, chaises, porte manteau

► **Hébergement**

Chambres simples dans un hôtel correct, ou gîte, à proximité de la gare si arrivée en train (venant de gares différentes, nous n'arrivons pas forcément en même temps).

Si le lieu d'hébergement est à plus de 10 mn à pied, nous vous demandons de nous véhiculer. Nous sommes assez chargées, merci de prévoir des chambres de plein pied ou le moins d'escalier possible sauf si ascenseur.

Pour les petites structures : hébergement possible chez l'habitant

► **Repas / Catering**

Avant le spectacle : un en-cas (si on peut choisir, on est plutôt salé... genre pain/fromages, + fruits, mais ceci dit on aime aussi le chocolat...)

Après le spectacle : un repas chaud

1 végétarienne

► **Transport**

- Si on vient avec notre propre véhicule, prévoir un espace de déchargement à proximité des loges, et une place de parking pour la journée.
- Si on arrive en train et que vous venez nous chercher à la gare, prévoir un véhicule assez grand pour : trois Souricieuses, banjo, sax, trombone, valises, costumes
- nous avons besoin d'arriver sur le lieu au moins 2 heures avant



www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr

Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com

Contacts :

DIFFUSION :

tél: 06 76 63 79 57 (Julie)
souricieuses@gmail.com

ADMINISTRATION :

Administration – Julien Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr
www.lesouricieuses.fr

*Un groupe un tantinet exigeant sur l'acoustique
pour un public RADIEUX... et un programmateur RAVI !*



Au plaisir de vous rencontrer !

www.lesouricieuses.fr

Administration – Etienne Breton- +33 6 30 44 36 17 - production@baboeup.fr
Artistique - Julie Garnier - 06 76 63 79 57 – souricieuses@gmail.com
page 20